

## أولاً : النحو

### التوكيد

س ١ : استخرج المؤكد والتوكيد، وبين اللفظي منه والمعنوي فيما يلي:

(١) نعم نعم سافر أخوك.

.....

(٢) عادت الطائرات جميعها سالمة.

.....

(٣) نحن نحن فداء الوطن.

.....

(٤) أطعت والديّ كليهما.

.....

(٥) رأيت الرئيس نفسه.

.....

(٦) زملاؤك جميعهم كرماء.

.....

(٧) لا تضيع وقتك كله في اللعب.

.....

(٨) حضر الطلاب كلهم أجمعون.

.....

س ٢ : ضع لفظ توكيد معنوي مناسب في المكان الخالي:-

(١) الطلاب ..... مؤدبون .

(٢) أنت ..... سمعت هذا الكلام .

(٣) التلميذات ..... مؤدبات .





- ٤) المجتهدان ..... ناجحان .  
٥) الأشجار ..... موزقة .  
٦) زارنى المدير .....  
٧) أنتن ..... محتشامات .  
٨) فتحت النوافذ .....

**س ٣: أعرّب ما يلى :-**

(١) " فسجد الملائكة كلهم أجمعون".

.....  
.....  
.....  
.....

(٢) " لأغوينهم أجمعين".

.....  
.....  
.....  
.....

(٣) فهمت كلا الدرسين .

.....  
.....  
.....  
.....

(٤) فهمت الدرسين كليهما.

.....  
.....  
.....  
.....

# العطف

**س ١: عين المعطوف والمعطوف عليه ، وبين نوع العطف فيما يلي:**

- (١) ما أكلت برتقالاً لكن موزاً.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٢) ما محمد غنى لكن كريم.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٣) يعطف عليك على لا أخوك.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٤) اشتريت كتاباً بل قلماً.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٥) تورق الأشجار ثم تثمر.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٦) اقرأ صفحة أو صفحتين.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٧) نجع الطلاب حتى المهملون.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....
- (٨) أكرمت المجتهدين لا المهملين.  
المعطوف : ..... المعطوف عليه : ..... نوع العطف : .....

**س ٢: ضع مكان الواو في الجملة الآتية الفاء أولاً وثم ثانياً ، وبل ثالثاً ، ولا رابعاً وبين**

**المعنى مع كل:**

" ذاكرت اليوم الحساب والتاريخ "

..... الفاء :

..... المعنى :



- ثم : .....
- المعنى : .....
- بل : .....
- المعنى : .....
- لا : .....
- المعنى : .....

### س ٣ مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

(١) معطوف مرفوع بالواو.

.....

(٢) عطف بيان مخصص لمتبوعه.

.....

(٣) معطوف مخفوض بالفتحة.

.....

(٤) معطوف منصوب بالألف.

.....

(٥) معطوف مجزوم بحذف النون.

.....

(٦) معطوف منصوب بالكسرة.

.....

(٧) عطف بيان موضح لمتبوعه.

.....

(٨) معطوف مجزوم بحذف حرف من حروف العلة.

.....

## البدل

**س ١: عين البدل والمبدل منه ونوع البدل في كل جملة مما يأتي:-**

١- حدث الطوفان في عهد سيدنا نوح.

البدل : ..... المبدل منه : ..... نوع البدل : .....

٢- مضى الليل أكثره.

البدل : ..... المبدل منه : ..... نوع البدل : .....

٣- "إن للمتقين مفازاً حدائق وأعاباً".

البدل : ..... المبدل منه : ..... نوع البدل : .....

٤- اشتريت كتاباً قلماً.

البدل : ..... المبدل منه : ..... نوع البدل : .....

٥- أمر الخليفة عمر بن الخطاب بفتح مصر.

البدل : ..... المبدل منه : ..... نوع البدل : .....

٦- سررت من محمد أديه.

البدل : ..... المبدل منه : ..... نوع البدل : .....

**س ٢: ضع بدلاً مناسباً في مكان النقط وبين نوع هذا البدل:-**

(١) الصديق ..... أول الخلفاء .

(٢) أخافني الأسد .....

(٣) سمعت الشيخ ..... يخطب.

(٤) أعجبنى البيت .....

(٥) بنى الهرم الأكبر الملك .....

(٦) يؤلمنى الشتاء .....





**س ٣: ضع كل لفظ من الألفاظ الآتية في جملة مفيدة بحيث يقع بدلاً:**

محمد – عمر بن الخطاب – جمال الدين الأفعاني – محمد عبده – خالد بن الوليد

- (١) .....
- (٢) .....
- (٣) .....
- (٤) .....
- (٥) .....

**س ٤: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:**

(١) بدل مطابق من الأسماء الستة.

.....

(٢) بدل بعض من كل مثنى.

.....

(٣) بدل اشتمال مضاف لضمير الإناث.

.....

(٤) بدل غلط مرفوع بالواو.

.....

(٥) بدل بعض من كل مضاف لضمير لجميع الذكور.

.....

## الجمال

س ١ : استخراج الجمل التي لها محل من الإعراب ، والجمال التي لا محل لها ، مع بيان السبب

فيما يلي :

(١) " إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله، والله يعلم إنك لرسوله ، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون ."

(٢) " اتخذوا أيمانهم جنة فصدوا عن سبيل الله إنهم ساء ما كانوا يعملون " .

س ٢ : اجعل كل جملة من الجمل الآتية فى موقع من كلام بحيث يكون لهل محل من الإعراب:

- (١) استجب لكلامه .
- (٢) تغريده جميل .
- (٣) يشدو بصوته .
- (٤) يأكل .
- (٥) الشمس مشرقة .
- (٦) لونها جميل .

س ٣ : اجعل كل جملة من الجمل الآتية فى موقع من الكلام بحيث لا يكون لها محل من الإعراب:-

- (١) فاز أخوه .
- (٢) إن المهمل نادم .
- (٣) صليت الصبح .
- (٤) قرأته .
- (٥) لن ينال تقديرى .
- (٦) قد بلغ العشرين .



**س ٤ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :**

- (١) جملة في محل نصب حال. ....
- (٢) جملة في محل جر صفة. ....
- (٣) جملة يجوز أن تكون نعتاً أو حالاً. ....
- (٤) شبه جملة في محل رفع صفة. ....

## متعلق الظرف والجار والمجرور

**مثل لما يأتي :**

- ١- ظرف متعلق خاص واجب الحذف .
- ٢- جار ومجرور متعلقه خاص .
- ٣- جار ومجرور متعلقه عام .



## ثانياً : الصرف

### اسم الآلة

- س ١ : ما اسم الآلة ؟ وما أشهر صيغة ؟ مثل لما تذكر .  
 س ٢ : صغ اسم الآلة من الأفعال الآتية :  
 ( قص – نقش – سحا – خرز – ذاع – لعق – عزق – نظر )

### اسم الزمان والمكان

- س ١ : عرف اسم المكان وبين طريقة صوغه من الثلاثي مع التمثيل .  
 س ٢ : ما اسم الزمان ؟ وكيف يصاغ من الفعل الثلاثي الناقص ؟ مثل لما تذكر .  
 س ٣ : استخراج اسم الزمان واسم المكان مما يأتي :  
 ( أى منقلب ينقلبون ) – ( ويعلم مستقرها ومستودعها ) – ( فإن الجنة هى المأوى )

### الاسم المنقوص

- س ١ : عرف الاسم المنقوص ثم اذكر حكم يائه عند التثنية والجمع السالم مع التمثيل ؟  
 س ٢ : ثن واجمع الكلمات الآتية مبيناً ما حدث فيها من تغيير : ( القاضى – ساع )  
 س ٣ : عين الأسماء المنقوصة فيما يأتي ثم ثنها واجمعها جمع مذكر سالم :  
 ١- ( إنما أنت منذر ولكل قوم هادٍ )  
 ٢- وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له وما لهم من دونه من والٍ )

### الاسم المقصور

- س ١ : عرف المقصور ثم بين طريقة تثنيته وجمعه مع التمثيل .  
 س ٢ : ثن الكلمات الآتية ثم اجمعها جمع مؤنث سالم :  
 [ فتى - الحياة - رحا - صلاة - منندى - ليلى - مستشفى ]



## الممدود

- ١- ما أنواع الهمزة المتطرفة التي قبلها ألف زائدة؟ هات أمثلة لها ، ثم ثن كل نوع .
- ٢- ما حكم همزة الممدود فى التثنية؟ مثل .
- ٣- كيف تجمع الاسم المختوم بألف الإلحاق الممدودة جمع مؤنث سالم؟ مثل .
- ٤- بين نوع الهمزة فى الكلمات الآتية : إغراء - صفراء - الهواء - الرفاء - الحرباء
- ٥- ثن الكلمات الآتية وجمعها جمعاً مناسباً : شهباء - رجاء - مُزاء - قراء - بطحاء

## التعجب

- س ١ : ما الأفعال التى لا يتعجب منها البتة؟ ولماذا؟
- س ٢ : كم طريقاً للتعجب من الثلاثى المستوفى الشروط؟ مثل .
- س ٣ : لماذا لا يصح التعجب من هذه الأفعال؟  
صلع الرأس - تقدمت الصناعة بمصر - لا ينجح الكسلان .
- س ٤ : تعجب مما يأتى بصيغة ( ما أفعال ) :  
١- جمال الطبيعة  
٢- عدم رسوب المجد .  
٣- ارتفاع أسعار الحاجات .  
٤- سرقة المتاع نهاراً .

## اسم التفضيل

- س ١ : كيف يصاغ أسلوب التفضيل من الأفعال الآتية :  
اطمأنَّ - غرق - صار - لا يسود
- س ٢ : مثل بثلاثة أمثلة لاسم التفضيل ، فعل المثال الأول مستوف للشروط وفعل المثال الثانى مبنى للمجهول ، فعل المثال الثالث منفى .
- س ٣ : أعرب : ( محمد أشد قوة من على )

## ثالثاً : المطالعة

### من درس ( عودة إلى الحق )

- س ١ : ماذا قال عالم حمص فى خطبته ؟  
 س ٢ : ما حائظ الإيمان ؟ وما حارسه ؟  
 س ٣ : اذكر صفات الحجاج ؟  
 س ٤ : متى أدركت عناية الله فرعون ؟  
 س ٥ : متى دعا الحجاج القائم على رفع المظالم ؟

### من درس ( وكذلك جعلناكم أمة وسطاً )

- س ١ : ما مفهوم الوسطية فى الإسلام ؟  
 س ٢ : اذكر مظهرين من مظاهر الوسطية فى الإسلام .  
 س ٣ : ما دور الدعاة فى محاربة الغلو والتطرف فى الدين ؟

### من درس ( جمع القرآن وتدوينه )

- س ١ : متى تم جمع القرآن ؟  
 س ٢ : ما الطريقة التى اتبعها زيد فى جمع القرآن ؟  
 س ٣ : أين وضع القرآن بعد جمعه ؟  
 س ٤ : هات معنى " يتهافتون "



## رابعاً : النصوص

### نونية ابن زيدون

أضحى التئاني بديلاً من تدانينا  
بنتم وبننا فما ابتلت جوانحنا  
نكاد حين تناجيكم ضمائرنا  
وناب عن طيب لقيانا تجافينا  
شوقاً إليكم ولا جفت مآقينا  
يقضى علينا الأسي لولا تأسينا

- ١- ما معنى التئاني : .....
- ٢- من قائل النص ؟ وماذا تعرف عنه ؟
- ٣- ما نتيجة الفراق ؟
- ٤- صف حال الشاعر قبل فراق ولادة .

وإذ هصرنا فنون الوصل دانية  
ليسق عهدكم عهد السرور فما  
قطوفها فجنينا منه ماشينا  
كنتم لأرواحنا إلا رياحينا

- ١- من قائل النص ؟
- ٢- أكمل البيت الأخير بعد البيتين .
- ٣- اشرح الأبيات السابقة .

### من خطبة زياد بن أبيه

- س١ : ما سبب الفتن التي انتشرت في العراق ؟
- س٢ : ماذا تعرف عن زياد بن أبيه ؟
- س٣ : لماذا سميت الخطبة بالبراء ؟
- س٤ : اذكر من الخطبة ما يدل على سياسة زياد مع أهل البصرة ؟
- س٥ : هات مرادف " يذب" ، مضاد " لين " - مفرد " مواخير "

## أولاً : إجابات النحو

### التوكيد

س ١ : استخراج المؤكد والتوكيد، وبين اللفظي منه والمعنوي فيما يلي:

نوعه : لفظي	التوكيد : نعم	(١) المؤكد : نعم
نوعه : معنوي	التوكيد : جميعها	(٢) المؤكد : الطائرات
نوعه : لفظي	التوكيد : نحن	(٣) المؤكد : نحن
نوعه : معنوي	التوكيد : كليهما	(٤) المؤكد : والدي
نوعه : معنوي	التوكيد : نفسه	(٥) المؤكد : الرئيس
نوعه : معنوي	التوكيد : جميعهم	(٦) المؤكد : زملاؤك
نوعه : معنوي	التوكيد : كله	(٧) المؤكد : وقتك
نوعه : معنوي	التوكيد : كلهم	(٨) المؤكد : الطلاب

س ٢ : ضع لفظ توكيد معنوي مناسب في المكان الخالي :-

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| (٢) أنت <b>نفسك</b> سمعت هذا الكلام .   | (١) الطلاب <b>جميعهم</b> مؤدبون .  |
| (٤) المجتهدان <b>كلاهما</b> ناجحان .    | (٣) التلميذات <b>كلهن</b> مؤدبات . |
| (٦) زارنى المدير <b>نفسه</b> .          | (٥) الأشجار <b>كلها</b> مورقة .    |
| (٨) فتحت النوافذ <b>كلها - جميعها</b> . | (٧) أنتن <b>جميعكن</b> محتشمات .   |

س ٣ : أعرب ما يلى :-

- (١) فسجد : الفاء حرف لا محل له من الإعراب - سجد فعل ماض مبنى على الفتح .  
الملائكة : فاعل مرفوع بالضممة .  
كلهم : توكيد معنوي مرفوع بالضممة - الضمير فى محل جر مضاف إليه .  
أجمعون : توكيد معنوي ثان مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم .
- (٢) لأغوينهم : فعل مضارع منصوب بالفتحة لاتصاله بنون التوكيد - الضمير فى محل نصب مفعول به  
أجميعن : توكيد معنوي منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم .



٣) فهمت : فهم فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل وهى ضمير مبنى فى محل رفع .  
كل : مفعول به منصوب بفتحة مقدره .

الدرسين : مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى .

٤) فهمت : فهم فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل وهى ضمير مبنى فى محل رفع  
الدرسين : مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى .

كليهما : توكيد معنوى منصوب بالياء لأنه ملحق بالمثنى .

## العطف

س ١ : عين المعطوف والمعطوف عليه ، وبين نوع العطف فيما يلى :

١) المعطوف : <u>موز</u>	المعطوف عليه : <u>برتقال</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>
٢) المعطوف : <u>كريم</u>	المعطوف عليه : <u>غنى</u>	نوع العطف : <u>عطف نسق</u>
٣) المعطوف : <u>أخوك</u>	المعطوف عليه : <u>على</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>
٤) المعطوف : <u>قلمًا</u>	المعطوف عليه : <u>كتابًا</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>
٥) المعطوف : <u>تثمر</u>	المعطوف عليه : <u>تورق</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>
٦) المعطوف : <u>صفحتين</u>	المعطوف عليه : <u>صفحة</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>
٧) المعطوف : <u>المهملون</u>	المعطوف عليه : <u>الطلاب</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>
٨) المعطوف : <u>المهملين</u>	المعطوف عليه : <u>المجتهدين</u>	نوع العطف : <u>عطف</u>

س ٢ : ضع مكان الواو فى الجملة الآتية الفاء أولاً وثم ثانياً ، وبل ثالثاً ، ولا رابعاً وبين

المعنى مع كل:

الفاء : ذاكرت اليوم الحساب فالتاريخ .

المعنى : أى ذاكرت الحساب والتاريخ بالترتيب وحصل مباشرة .

ثم : ذاكرت اليوم الحساب ثم التاريخ .

المعنى : أى كان هناك مهلة ووقت بين مذاكرة الحساب وبعدها بفترة التاريخ .

بل : ذاكرت اليوم الحساب بل التاريخ .

المعنى : أى ذاكرت التاريخ فقط ، نفى الحكم الأول واثبت الثانى .

لا : ذاكرت اليوم الحساب لا التاريخ .

المعنى : أى ذاكرت اليوم الحساب فقط ، يثبت الحكم الأول وينفى الثانى .

س ٣ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| (٢) هذه جائزة <u>ساعة</u> .                 | (١) حضر العمال <u>والمهندسون</u> . |
| (٤) رأيت فاطمة <u>وأباك</u> .               | (٣) تعلمت فى معاهد <u>ومدارس</u> . |
| (٦) حضرت الطالبات <u>والمعلمات</u> .        | (٥) ولا تخافى <u>ولا تحزنى</u> .   |
| (٨) لم يسع ولم <u>يقض</u> الرجل بين الناس . | (٧) قرأت عن الفاروق <u>عمر</u> .   |

## البدل

س ١ : عين البدل والمبدل منه ونوع البدل فى كل جملة مما يأتى:-

- |                         |                             |                              |
|-------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| ١- البدل : <u>نوح</u>   | المبدل منه : <u>سيدنا</u>   | نوع البدل : <u>مطابق</u>     |
| ٢- البدل : <u>أكثره</u> | المبدل منه : <u>الليل</u>   | نوع البدل : <u>بعض من كل</u> |
| ٣- البدل : <u>حدائق</u> | المبدل منه : <u>مفازا</u>   | نوع البدل : <u>بعض من كل</u> |
| ٤- البدل : <u>قلما</u>  | المبدل منه : <u>كتاباً</u>  | نوع البدل : <u>غلط</u>       |
| ٥- البدل : <u>عمر</u>   | المبدل منه : <u>الخليفة</u> | نوع البدل : <u>مطابق</u>     |
| ٦- البدل : <u>أدبه</u>  | المبدل منه : <u>محمد</u>    | نوع البدل : <u>اشتمال</u>    |

س ٢ : ضع بدلاً مناسباً فى مكان النقط وبين نوع هذا البدل:-

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| (١) الصديق <u>أبو بكر</u> أول الخلفاء .  | نوعه : <u>مطابق</u>     |
| (٢) أخافنى الأسد <u>صوته</u> .           | نوعه : <u>اشتمال</u>    |
| (٣) سمعت الشيخ <u>الشعراوى</u> يخطب .    | نوعه : <u>مطابق</u>     |
| (٤) أعجبنى البيت <u>أثاته</u> .          | نوعه : <u>بعض من كل</u> |
| (٥) بنى الهرم الأكبر الملك <u>خوفو</u> . | نوعه : <u>مطابق</u>     |
| (٦) يؤلمنى الشتاء <u>برده</u> .          | نوعه : <u>اشتمال</u>    |



س ٣: ضع كل لفظ من الألفاظ الآتية في جملة مفيدة بحيث يقع بدلاً:

(١) خاتم المرسلين محمد (ﷺ)

(٢) الفاروق عمر بن الخطاب كان عادلاً .

(٣) العالم جمال الدين الأفغاني له كتب عديدة .

(٤) قرأت عن الشيخ محمد عبده .

(٥) سيف الله المسلول خالد بن الوليد .

س ٤: مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

(١) أحمد أخوك مهذب . (٢) ارتفعت العمارة دوران حتى الآن .

(٣) أعجبنى الطالبات أدبهن . (٤) وصل المدير المعلمون .

(٥) جرح الطلاب أصابعهم .

## الجملة

س ١: استخراج الجملة التي لها محل من الإعراب ، والجملة التي لا محل لها ، مع بيان السبب

فيما يلي :

(١) الجملة التي لا محل لها من الإعراب :

١- والله يعلم إنك لرسوله . " جواب قسم "

٢- والله يشهد إن المنافقون . " جواب قسم "

(٢) الجملة التي لها محل من الإعراب :

١- إذا جاءك المنافقون .... " جواب لشرط حازم "

٢- فصدوا عن سبيل الله . " جواب شرط "

س ٢: اجعل كل جملة من الجمل الآتية في موقع من كلام بحيث يكون لهل محل من الإعراب:

(١) متى قال أبوك فاستحب لكلامه . (٢) سمعت العصفور تغريده جميل .

(٣) سمعت منشد يشدو بصوته . (٤) محمد يأكل الطعام .

(٥) قلت : الشمس مشرقة . (٦) قطفت زهرة لونها جميل .



**س ٣: اجعل كل جملة من الجمل الآتية فى موقع من الكلام بحيث لا يكون لها محل من الإعراب:-**

- ١) هذا هو الذى فاز أخوه .
- ٢) المهمل نادم .
- ٣) لو استيقظت باكراً صليت الصبح .
- ٤) اشتريت كتاب وقرأته .
- ٥) من يهمل لن ينال تقديرى .
- ٦) هذا شاب - أى قد بلغ العشرين .

**س ٤: مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :**

- ١- جاء محمد وهو باكر .
- ٢- زيد عنده طفل يضحك .
- ٣- أقبل الطالب وجهه مشرق .
- ٤- جاء زيد فى الحافلة .

## متعلق الظرف والجار والمجرور

**مثل لما يأتى :**

- ١- يوم الخميس سافرت فيه .
- ٢- صليت فى المسجد .
- ٣- محمد فى المعهد .



## ثانياً : الصرف

### اسم الآلة

س ١ : ما اسم الآلة : اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأداة التي وقع بها الفعل .

- أشهر صيغة : مَفْعَل ( مبرد ) - مِفْعَال ( مفتاح ) - مِئْعَلَة ( مسطرة )

س ٢ : صغ اسم الآلة من الأفعال الآتية :

مَقْصَ - مِئْفَاشَ - سَحَّاحَة - مِخْرَزَ - مِلْعَقَة - مِعْزَقَ - مِئْظَارَ

### اسم الزمان والمكان

س ١ : اسم المكان : اسم مشتق على مكان وقوع الفعل .

يصاغ من الثلاثي : مَفْعَل ← مَسْعَى

مَفْعِل ← مَهَيْط

س ٢ : اسم الزمان : اسم مشتق للدلالة على زمن وقوع الفعل .

يصاغ من الفعل الثلاثي الناقص على وزن ( مَفْعَل ) مَلْهَى .

س ٣ : منقلب ← مكان / مستقر ← مكان / مستودع ← مكان / مأوى ← مكان

### الاسم المنقوص

س ١ : المنقوص : كل اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها .

التثنية : الياء تبقى ان كانت موجوده ← المحاميان - المحاميين

ترد إن كانت محذوفة ← القاضيان - القاضيين

الجمع مذكر السالم : تحذف ويضم ما قبل الواو في حالة الرفع . المعتدى ← المعتدون

ويكسر ما قبل الياء في حالة النصب والجر . ( سلمت على الساعين . )

جمع مؤنث سالم ← تبقى الجاريات

- س ٢ : القاضيان - القاضيتين ← سبق ذكره فى (١) القاضون - القاضيين  
 الساعيان - الساعيين ← سبق ذكره فى (١) الساعون - الساعين  
 س ٣ : هاد ( هاديان - هاديين / هادون - هاديين )  
 وال ( واليان - واليين / والون - والين )

## الاسم المقصور

- س ١ : المقصور : كل اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها .  
 عند التثنية : إذا كانت الألف ثالثة ← ترد لأصلها . عصا - عصوان - عصوين  
 هدى - هديان - هديين  
 إذا كانت رابعة فصاعدا ← تقلب ياء . ملهى ← ملهيان - ملهين  
 عند جمع مذكر سالم : تحذف الألف ويفتح ما قبلها .  
 مصطفى ← مصطفون - مصطفين  
 عند جمع مؤنث سالم : - إذا كانت ثالثة ارد لأصلها .  
 عصا - عصوات / هدى - هديات  
 - إذا كانت رابعة فصاعدا تقلب ياء . ملهى - ملهيات  
 س ٢ : ثن الكلمات الآتية ثم اجمعها جمع مؤنث سالم :

الكلمة	مثنى	جمع
فتى	الفتيان - الفتيين	الفتيات
الحياة	الحيوان - الحيوين	الحيوات
رحا	رحوان - رحوين	رحوات
صلاة	صلاتان - صلاتين	صلوات
منتدى	منتديان - منتديين	منتديات
ليلى	ليليان - ليليين	ليليات
مستشفى	مستشفيان - مستشفيين	مستشفيات



## الممدود

(١) أنواع الهمزة المتطرفة :

- ١- أن تكون أصلية : رفاء
- ٢- مزيدة للتأنيث : شقراء
- ٣- منقلبة عند أصل واو ← سماء .
- منقلبة عند أصل ياء ← بناء .
- ٤- مزيدة منقلبة عن ياء : حرباء ← حرباءان - حرباءات / حرباوان - حرباوات

٢- سبق إجاباتها في س ١

٣- أن تبقى كما هي بيضاء ( بيضاءات )

أن تقلب واو ( بيضاوات )

٤- بين نوع الهمزة في الكلمات الآتية :

إغراء ← منقلبة عن ياء .

صفراء ← مزيدة للتأنيث

الجواء ← أصلية

الرفاء ← أصلية

الحرباء ← مزيدة منقلبة عن ياء

٥- ثن الكلمات الآتية وجمعها جمعاً مناسباً :

الكلمة	مثلى	جمع
شهباء	شهباءان - شهباوان	شهباءات - شهباوات
رجاء	رجاءان - رجاوان	رجاءات - رجاوات
مُزاء	مزاءان - مزاوان	مزاءات - مزاوات
قراء	قراءان - قراءين	قراءات
بطحاء	بطحاءان - بطحاوان	بطحاءات - بطحاوات

## التعجب

- ج ١ : الجامد ، لأنه لا تتغير صورته حتى نأتى منه بالمصدر وغير القابل للتفاوت ، لأنه لا يدل على زيادة أن نقص .
- ج ٢ : ثلاث طرق مثل تسعد :

١- ما أسعد الأمم بشبابها . (مباشرة)

٢- ما أجمل أن تسعد الأمم بشبابها (فعل مساعد + المصدر المؤول) .

٣- ما أجمل سعادة الأمم . (فعل مساعد + المصدر الصريح) .

ج ٣ : لأن الوصف منه على وزن أفعل الذى مؤنثه فعلاء - غير ثلاثى - منفى

س ٤ : ١- ما أجمل الطبيعة ٢- ما أحق ألا يرسب المجد .

٣- ما أشد ارتفاع أسعار الحاجات . ٤- ما أسوء أن يسرق المتاع نهاراً .

## اسم التفضيل

ج ١ : - اطمأنَّ : المؤمن أكثر أطمئناناً من الكافر

- غرق : لا يأتى منه اسم التفضيل لأنه غير قابل للتفاوت .

- صار : الثلج أسرع صيرورة ماء فى الصيف .

- لا يسود : الفاشل أحق ألا يسود الناجح .

ج ٢ : ١- المصرى أفضل جنود الأرض . ٢- القرآن أحق أن يقرأ فى رمضان .

٣- المؤمن أولى ألا يغفل عن القرآن .

ج ٣ :

- محمد : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة - أشد : خبر مرفوع متقدم .

- قوة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- من على : جار ومجرور



## ثالثاً : المطالعة

### من درس ( عودة إلى الحق )

- س ١ : قال " أن للإنسان حائطاً يستكن خلفه ، وحارساً يأمن به ، وحائط الإيمان احترام الحق ، وحارسه التزام العدل " .
- س ٢ : حائط الإيمان : احترام الحق ، حارسه : التزام العدل
- س ٣ : كان الحجاج فاتكاً لايهاب دما يراق ، ولا ظلماً يرتكب ، فكان خضوعه للحق عجيبة .
- س ٤ : أدركته عناية الله عندما رد على الحجاج وقال له : إنك يا حجاج تذكر قول الشاعر والشعراء يتبعهم الغاؤون وتنسى قول الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه " تنزيل من حكيم حميد " . وقرأ عليه قول الله تعالى " قالوا يأيها العزيز ... إنا إذا لظلمون "
- س ٥ : دعا الحجاج القائم على رفع المظالم عندما قرأ عليه فرعون بن سلعة قول الله تعالى : " قالوا يأيها العزيز إن له أبا شيخاً كبيراً ... إنا إذا لظالمون " .

### من درس ( وكذلك جعلناكم أمة وسطاً )

- س ١ : الوسطية في اللغة بمعنى التوسيط ، وهو أن يجعل الشيء في الوسط ، والوسط اسم لما بين طرفي الشيء وهو المعتدل ، والوسط من كل شيء أعدل وأوسط الشيء : أفضله ، فالوسطية لا تخرج في معناها عن معاني العدل والخيرية والفضل .
- س ٢ : من مظاهر الوسطية :
- ١- وسطية التيسير في الشرائع المفروضة ، وهو منهج رباني ونبوي وسمة بارزة من سمات الدين قال تعالى : " ونيسرك لليسرى "
- ٢- وسطية في العبادة : فالإسلام يكلف المسلم بأداء شعائر محدودة في اليوم والليلة أو في السنة كصوم رمضان ، أو العمر مرة كالحج ، ثم يطلقه بعد ذلك ساعياً منتجاً .
- س ٣ : ألا يشددوا ولا يرخسوا ، ويتجنبوا الشطط في أي جانب من جوانب الدين ، وبشروا ولا تنفروا ، ويأوموا الغلو والتطرف في الدين برد الغلاة إلى منهج الاعتدال والحكمة ، ولا يكون هناك تمييز للفرد على حساب الجماعة أو تمييز للجماعة على حساب الفرد .

## رابعًا : النصوص

### نونية ابن زيدون

س ١ :

- ١- ما معنى التثاوى : **البعث** تجافينا : **إعراضنا**
- ٢- قائل النص هو : ابن زيدون أبو الوليد أحمد بن عبد الله المخزومي ولد بقرطبة سنة ٣٩٤ هـ / ١٠٠٣ م - استوزره آل جهود بقرطبة ثم آل عباد بأسبيلية ، وهو كاتب وأديب لقب (ببختري الغرب) وهو صاحب الرسالتين الجدية والهزلية ، توفى سنة ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م .
- ٣- لم ينقطع بكأؤه لفراقها ، ويكاد يقتله الحزن لولا تصبره كلما تذكر موقف اللقاء .
- ٤- كانت أيامه مضيئة بيضاء يحفها الوداد واميل إليه كل ضروب الوصال ويقتطف ثمارها ويجنى منها ما يشاء .

س ٢ :

- ١- سبق ذكره س ٢ بالأعلى
- ٢- لا تحسبوا نأيكم عنا يغيرنا إن طالما غير النأي المحيينا
- ٣- يقول الشاعر : أن الولادة كانت تميل إليه كل ضروب الوصال ويقتطف ثمارها ويجنى منها ما يشاء ، ويدعو لعهد الوفاء والوصال كاشفاً حنينه إليه ويؤكد أن البعاد لن يغير شيئاً من حبه وإخلاصه مع أن الغالب أن يغير الفراق حال المحبين ، ويناجى الطبيعة ويشرك الغيث ويطلب منه أن يغدو إلى قصر محبوبته ليسقيه جزاء ما كانت تسقيه من خالص الحب .